

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад №8 г.Окуловка"

Принято на заседании педагогического  
совета МАДОУ "Детский сад №8"  
протокол № 1 от «02» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ "Детский сад №8"

И.О. Тихая  
02.08.2021



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
"Чудо-тесто"**

Возраст обучающихся: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Торбеева Марина Леонидовна,  
воспитатель

## Содержание

<b>1.Основные характеристики программы.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.Цель и задачи программы.....</b>	<b>3</b>
<b>1.3.Принципы и подходы к реализации программы.....</b>	<b>3</b>
<b>1.4.Ожидаемые результаты.....</b>	<b>4</b>
<b>1.5.Способы определения результативности программы.....</b>	<b>4</b>
<b>2.Организационно-педагогические условия.....</b>	<b>4</b>
<b>2.1.Особенности организации программы.....</b>	<b>4</b>
<b>2.2.Календарный учебный график.....</b>	<b>5</b>
<b>2.3.Учебный план.....</b>	<b>5</b>
<b>2.4.Содержание программы.....</b>	<b>7</b>
<b>2.5.Условия реализации программы.....</b>	<b>10</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>11</b>

## **1. Основные характеристики программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа (далее - программа) имеет художественную направленность, так как ориентирована на развитие творческих способностей дошкольников.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка – одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руку, пальчики, а это в свою очередь способствует развитию речи детей.

Лепка – любимое и увлекательное занятие детей и многих взрослых. Можно лепить по старинке – из глины и пластилина, но интересно попробовать и что-то новое, например, соленое тесто.

Актуальность программы: тестопластика приучает детей быть более усидчивыми, внимательными и ответственными, развивает их воображение, фантазию, моторику пальчиков. Соленое тесто несет в себе массу положительной энергии. Это экологически чистый, неаллергенный материал, очень приятный на ощупь и лепить из него довольно просто.

Новизна программы состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Педагогической целесообразностью является создание условий для развития сенсомоторной функции у детей младшего дошкольного возраста через использование технологии тестопластики.

Отличительные особенности:

-занятия адаптированы к специфике и особенностям преподавания в нашем саду. Изменения или дополнения в занятия внесены на основе полученных диагностических материалов, скоростью и возможности усвоения именно нашими детьми с учетом их индивидуальных особенностей;

-возможности детей выявлены в ходе анализа индивидуальной повседневной изобразительной деятельности и диагностики.

### **1.2. Цель и задачи программы**

Цель программы - развитие мелкой моторики руки средствами тестопластики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

- обучать детей приемам лепки из соленого теста
- формировать у детей сенсорные эталоны: цвет, форма, величина;
- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца;

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

Принципы построения программы:

1. От простого к сложному
2. Связь личного опыта с практикой
3. Научность
4. Доступность
5. Системность

6. Воспитывающая и развивающая направленность
7. Всесторонность, гармоничность
8. Активность и самостоятельность
9. Учет возрастных и индивидуальных особенностей

В основе формирования программы лежит:

- системно-деятельностный подход, который предполагает:
  - воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава;
  - учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
  - разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм.
- индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

#### **1.4. Ожидаемые результаты:**

- у детей повысится уровень развития мелкой моторики;
- повысятся технические навыки и умения;
- дети свободно ориентируются в умении находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их отображении в лепке;
- дети работают в сотворчестве с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций;
- дети получают эмоциональное удовлетворение от занятий лепкой, проявляют творчество в процессе лепки;
- станет устойчивым интерес к изотворчеству на занятиях и самостоятельной деятельности.
- стараются доводить начатое дело до конца.

#### **1.5. Способы определения результативности программы:**

В конце работы обыгрывается сюжет «День Рождения»

Низкий уровень (1 балл)

Средний уровень (2 балла)

Уровень выше среднего (3 балла)

Высокий уровень (4 балла)

(приложение №1)

## **2. Организационно-педагогические условия**

### **2.1. Особенности организации программы**

Режим и структура занятий:

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 3-4 года.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы 1 год (34 занятия).

Образовательная деятельность по программе проводится 1 раз в неделю во второй половине дня. Длительность – не более 15 минут.

Наполняемость группы: не более 15 человек.

Место реализации программы: МАДОУ "Детский сад №8", филиал МАДОУ "Детский сад №8" в д.Озерки "ДС"

Формы работы:

- Индивидуальная
- Групповая
- Практическая
- Наглядная

Методы работы:

- показ технологических приёмов
- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д.
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- игровые приёмы (приход героя и др.)
- Создание условий для самостоятельной деятельности в использовании инструментов для лепки (стеки, печатки и т.д.)

Выставки

## 2.2. Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	Количество учебных занятий			Сроки проведения диагностики качества освоения программного материала
	в неделю	в месяц	в год	
01.10.2020 31.05.2021	1	4	32	2 –я неделя октября, 3 –я неделя мая

## 2.3. Учебный план.

№	Название тем	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теоретических	практических	
1	Вот такое тесто!	1	0,5	0,5	беседа, диагностические задания
2	Тесто—шлёп - шлёп!	1	0,5	0,5	
3	Отпечатки ладошек	1	0,5	0,5	
4	Веселая мозаика	1	0,5	0,5	

5	Грибочки	1	0,5	0,5	
6	Яблочки	1	0,5	0,5	
7	Божья коровка	1	0,5	0,5	
8	Конфеты на тарелке	1	0,5	0,5	
9	Улиточка	1	0,5	0,5	
10	Плоды рябины	1	0,5	0,5	
11	Морковка для зайчика	1	0,5	0,5	
12	Тыква	1	0,5	0,5	
13	В лесу родилась елочка	1	0,5	0,5	
14	Украшение елочки	1	0,5	0,5	
15	Наряжаем елочку	1	0,5	0,5	
16	Новогодние подарки	1	0,5	0,5	беседа, педагогическое наблюдение
17	Рождественские украшения	1	0,5	0,5	
18	Раскрашивание медальонов	1	0,5	0,5	
19	Медальоны	1	0,5	0,5	
20	Звёздочка	1	0,5	0,5	
21	Пирог	1	0,5	0,5	
22	Сердечки-валентинки	1	0,5	0,5	
23	Подарок папе	1	0,5	0,5	
24	Подарок маме	1	0,5	0,5	
25	Ароматные ленточки (пара)	1	0,5	0,5	
26	Рыбка	1	0,5	0,5	
27	Расцвели в саду цветочки (коллективная)	1	0,5	0,5	

28	Дерево	1	0,5	0,5	
29	Бабочка- красавица	1	0,5	0,5	
30	Радуга-дуга	1	0,5	0,5	
31	Гусеница	1	0,5	0,5	
32	Котенок Васька	1	0,5	0,5	
33	Собачка Жучка	1	0,5	0,5	
34	Весенний веночек	1	0,5	0,5	беседа, диагностические задания
	Итого	34			

#### 2.4. Содержание программы

№	Тема	Содержание занятия	Необходимые материалы для работы	Количество часов
1	Вот такое тесто!	Знакомство с техникой лепки. Разминание теста пальцами и ладонями обеих рук	Тесто, подкладные доски, влажные тряпочки	1
2	Тесто—шлёп - шлёп!	Шлёпанье ладонями обеих рук по тесту	Тесто, разделочная доска или поднос, влажные тряпочки.	1
3	Отпечатки ладошек.	Вдавливание ладошки в раскатанное тесто	Тесто, разделочная доска или поднос, влажные тряпочки	1
4	Веселая мозаика.	Отщипывание маленьких кусочков теста от большого куска	Тесто разных размеров, лист плотного картона, игра-мозаика	1
5	Грибочки	Скатывание	Тесто разных размеров, подкладные доски	1
6	Яблочки	Отщипывание, скатывание, надавливание	Листы картона белого цвета с заготовкой дерева-яблони, тесто красного, жёлтого, зелёного цвета	1
7	Божья коровка	Отщипывание, скатывание, надавливание	Листы картона белого цвета с заготовкой божьей	1

			коровки, тесто чёрного цвета	
8	Конфеты на тарелке	Надавливание указательным пальцем на пластилиновый шарик	Листы картона белого цвета, тесто красного, оранжевого и жёлтого цветов, 2-3 резиновые игрушки	1
9	Улиточка	Скатывание, приплющивание	Тесто разных размеров, подкладные доски	1
10	Плоды рябины	Отщипывание, скатывание, надавливание	Листы картона белого цвета с заготовкой дерева-рябины, тесто красного цвета	1
11	Морковка для зайчика	Отщипывание, скатывание, надавливание	Тесто оранжевого цвета, подкладные доски, стеки	1
12	Тыква	Отщипывание, скатывание	Тесто оранжевого цвета	1
13	В лесу родилась елочка	Надавливание, раскатывание	Листы картона белого цвета, тесто ярких цветов	1
14	Украшение елочки	Раскатывание, прижимание	Тесто зелёного цвета, доска, влажная салфетка	1
15	Наряжаем елочку	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
16	Новогодние подарки	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка, скатывание	1
17	Рождественские украшения	Надавливание, отщипывание, раскатывание.	Неокрашенное тесто, скалка, доска для творчества	1
18	Раскрашивание медальонов	Надавливание, раскатывание	Гуашь разных цветов, вода, кисти	1
19	Медальоны	Раскатывание, приплющивание.	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
20	Звёздочка	Надавливание, раскатывание	тесто цветное, салфетки, дощечки индивидуальные, печатки- пробки	1



21	Пирог	Раскатывание, прижимание.	Тесто, доска, влажная салфетка, стек	1
22	Сердечки-валентинки	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
23	Подарок папе	Отщипывание, раскатывание, вытягивание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
24	Подарок маме	Надавливание, раскатывание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
25	Ароматные ленточки (пара)	Раскатывание, прижимание.	Тесто солёное, цветное, салфетки, дощечки индивидуальные трубочки для сока, пуговицы, ленточки	1
26	Рыбка	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
27	Расцвели в саду цветочки (коллективная)	Отщипывание, раскатывание, вытягивание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
28	Дерево	Надавливание, раскатывание	Иллюстрация деревьев. Тесто солёное, цветное: коричневое и зеленое. Салфетки, дощечки индивидуальные, формочки для теста - цветков	1
29	Бабочка-красавица	Раскатывание, прижимание	Тесто солёное, цветное Салфетки, дощечки индивидуальные трубочки для сока, пуговицы, пайетки	1
30	Радуга-дуга	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто цветов радуги, доска, влажная салфетка	1
31	Гусеница	Отламывание, раскатывание, прижимание	Тесто красного, жёлтого цвета,	1

			доска, влажная салфетка	
32	Котенок Васька	Надавливание, раскатывание, вытягивание	Иллюстрация животного. Тесто солёное, цветное: коричневое и серое. Салфетки, дощечки индивидуальные	1
33	Собачка Жучка	Раскатывание, прижимание	Игрушка собачка. Тесто солёное, цветное Салфетки, дощечки индивидуальные	1
34	Весенний веночек	Отщипывание, раскатывание, вытягивание	Тесто красного, жёлтого цвета, доска, влажная салфетка	1
Итого				34

### 2.5. Условия реализации программы:

Для организации обучения дошкольников данной программы, необходимо создать определенную предметно-развивающую среду (наглядно-дидактические пособия). Групповая комната, в которой будут проходить занятия, оснащённая необходимым количеством столов и посадочных мест.

Формы подведения итогов:

Контроль над эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуальных наблюдений, систематической организации выставок внутри детского сада, открытых занятий.

Методическое обеспечение программы:

пособия наглядно-дидактические, мука, соль “Экстра”, клей обойный, клей ПВА, “Момент”, краски, краски акварельные, гуашь, кисти, стеки, печатки, формочки для теста, доски на каждого ребёнка, картон, салфетки.

Список используемой литературы:

1. Антипова М.А. Соленое тесто. Украшения и подарки ручной работы/Ростов н/Д : Владис , 2010. - 640с.
2. Кискальт И. Соленое тесто/ Пер. с нем. — М.: АСТ-пресс книга, 2003 — 144 с.
3. Кискальт И. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. — М.: Профиздат 2002. — 80 с.
4. Колотова О. Тестопластика // Позашкілля. – 2007. – №7. – с. 40 – 42.
5. Хананова И. Соленое тесто. — М.: АСТ-пресс книга, 2004 — 104 с.
6. Берсенева Г.К. Ткань. Тесто. Бумага. Домашнее рукоделие. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.

В конце работы обыгрывается сюжет «День рождения»

Низкий уровень (1 балл)

Средний уровень (2 балла)

Уровень выше среднего (3 балла)

Высокий уровень(4 балла)

1.испытывает трудности в раскатывании прямыми движениями рук

1.раскатывает между ладонями рук, но чувствует некоторую неуверенность

1.раскатывает одним из способов (только между ладонями или на дощечке)

1.раскатывает двумя способами, действия уверенные, самостоятельные

2.умение не сформировано (концы не соединяет между собой)

2.умение сформировано, но концы соединяет плохо, внахлест

2.не обращает внимание на качество присоединения концов палочки

2.готовая работа выглядит аккуратно, концы соединены, прижаты

3. испытывает трудности в раскатывании круговыми движениями рук

3. раскатывает между ладонями рук, но готовый предмет не совсем напоминает шар

3.раскатывает круговыми движениями, при этом поверхность шара не гладкая

3.уверенно и без особых усилий создает форму похожую на шар с гладкой поверхностью

4.не выполняет прием сплющивания (раздавливает кусок на доске и т.п.)

4.при выполнении работы может выполнять прием сплющивания шара на доске(нет четкого владения навыком сплющивания между ладоней)

4.сплющивает шар, сминая его между двумя ладонями, форма диска при этом может иметь рваные края

4.уверенно сплющивает шар, диск с ровными краями

5.не владеет приемом соединения двух деталей друг с другом

5.соединяет детали не прочно

5.соединение частей прочное, но не аккуратное

5.прочно и аккуратно соединяет детали

6.не поддерживает свое рабочее место в чистоте, работает не аккуратно

6.при напоминании взрослого поддерживает свое рабочее место в порядке, дощечкой почти не пользуется

6.не всегда показывает навык аккуратной работы, забывает про дощечку, может работать на столе

6.сформирован навык аккуратного пользования пластилином (глиной), рабочее место сравнительно чище сверстников

7.может не знать, как вылепить отдельные предметы (из предложенных вариантов нет представлений о выполнении 2 предметов)

7.может не знать, как выполнить соединение частей или не иметь представлений об одном из способов лепки.

7.представления имеются, но в поведении может чувствоваться неуверенность

7.уверенно выполняет работу на все предложенные темы, знает несколько приемов лепки одной и той же формы(раскатывание между ладонями, на доске)